

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры
«Российский этнографический музей»

ПРЕСС-РЕЛИЗ

12 марта в Российском этнографическом музее открывается выставка «Авангард? Дагестанская традиция! Кайтагская вышивка из собрания Российского этнографического музея».

На выставке будут представлены кайтагские вышивки из собрания музея – малоизвестные памятники орнаментального текстильного искусства XVII–XIX веков, собранные у кайтагцев, даргинцев и кубачинцев – народов Центрального Дагестана.

Это своего рода «живописные» полотна, своеобразные орнаментальные композиции которых созданы геометрическими мотивами узора, сложными цветовыми решениями, динамичными линиями рисунка и особым способом взаимодействия фона и орнамента. Синтез этих художественных приемов делает каждую вышивку настоящим шедевром. Многие композиции вызывают ассоциации с авангардными течениями в живописи, в особенности с абстракционизмом.

Кайтагские вышивки попали на мировой рынок еще на рубеже XIX–XX веков, но стали сенсацией только в 1990-е годы, когда на них взлетела цена и состоялись их выставки в Париже, Стамбуле, Стокгольме, Бостоне, Берлине, Сиднее и других городах. Искусствоведы и кураторы галерей обнаружили параллели феномену кайтагской вышивки в творчестве Анри Матисса, Пауля Клее, Джексона Поллока и других художников.

Посетитель, оставшись один на один с шедеврами, может погрузиться в собственные ассоциации и переживания. Кайтагские вышивки репрезентируются как новаторское и актуальное искусство, ставящее вопрос о народных корнях авангардизма и обоснованности разграничения искусства на высокое и народное.

Выставка будет доступна для посетителей музея с 13 марта.

На сайте Российского этнографического музея доступен [онлайн-альбом](#) к выставке.

Адрес: г. Санкт-Петербург, Инженерная ул. 4/1

Контакты: отдел внешних связей Российского этнографического музея

info@ethnomuseum.ru

(812) 570-52-28, (812) 571-78-82