



РОССИЙСКИЙ
ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ
МУЗЕЙ

ПРЕСС-РЕЛИЗ

Великий Сибирский путь и народы России

В год 130-летия строительства Транссибирской магистрали Музей железных дорог России и Российский этнографический музей открывают масштабную совместную выставку «Великий Сибирский путь и народы России». Экспонаты выставки, с одной стороны, повествуют об истории сооружения Транссибирской магистрали, а с другой – о быте, обычаях и традициях народов этих земель.

«Мы рады, что партнером Музея железных дорог России является именно Российский этнографический музей, история которого связана с именем Великого князя В.Н. Тенишева – генерального комиссара русского отдела Всемирной выставки 1900 года в Париже, на которой впервые был представлен Транссиб. Именно в стенах нашего музея хранится архив знаменитого Этнографического Бюро князя В.Н. Тенишева, содержащий уникальные сведения о жизни русских крестьян», – комментирует директор Российского этнографического музея Юлия Купина.

Гости Музея железных дорог России смогут изучить разделы выставки, посвящённые русским, удмуртам, татарам, бурятам и эвенкам. В каждом разделе представлены традиционные костюмы, предметы быта, ремёсел и религиозных верований из фондов Российского этнографического музея, в том числе обрядовый костюм эвенкийского шамана.

Предметный ряд дополнен фотографиями начала XX века из собрания Российского этнографического музея, представляющими эти народы. Посетители побывают в избе крестьянина-переселенца, увидят фотоснимки со Всемирной выставки в Париже 1900 года, где Великий Сибирский путь удостоился Гран-при. На выставке будут демонстрироваться ролики о Транссибе.

«Сооружение Транссибирской магистрали, или, как называли эту линию до революции – Великого Сибирского пути, – является одной из выдающихся страниц железнодорожной истории. Рельсы, пролетные строения мостов, устройства водоснабжения, подвижной состав – все это для Великого Сибирского пути изготавливалось на российских заводах. Транссибирская магистраль «открыла» Россию, показала разнообразие её народов. Это отражено в разделах выставки, созданных в тесном сотрудничестве с Российским этнографическим музеем», – рассказал директор Музея железных дорог России Владимир Одинцов.

«В этнографической перспективе строительство Транссиба служило консолидации культурного разнообразия страны и, в конечном счете, – формированию единой национальной идентичности ее населения», – резюмирует Юлия Купина.

Адрес Музея железных дорог России: Библиотечный переулок, 4, корпус 2

Отдел внешних связей Российского этнографического музея

Контакты: (812) 570-52-28 info@ethnomuseum.ru